





De músicos para músicos. Somamos a nossa tradição e experiência desde 1918 na fabricação de cordas, com o talento de quem está sempre presente no desenvolvimento de todos os nossos produtos: os músicos. Não é à toa que nossas cordas são exportadas para mais de 30 países.

A fabricação é própria e com estrutura abrangente. Utilizamos máquinas europeias e matérias-primas de primeira qualidade atendendo a um rígido controle para padrões internacionais.

ACÚSTICO	364
ELÉTRICO	367
CORDAS AVULSAS	368

FREE

ESP[®]

ELECTRIC[®]

Guitar

010 046

LIGHT

6 STRINGS

Nickel Wound

010 013 017 036 036 046

Loga-Neocor coros para guitarra electrica de 6 Cordas. Nichel Wound. Tercera Layer. Carga 1 Corda Extra Mil.

5199

EXPERT QUALITY

ESP[®]

ELECTRIC[®]

Guitar

LIGHT

6 STRINGS

Nickel Wound

010 017 026 036 036 046

Loga-Neocor coros para guitarra electrica de 6 Cordas. Nichel Wound. Tercera Layer. Carga 1 Corda Extra Mil.

5199

ESP[®]

ACOUSTIC[®]

Guitar 85/15

010 047

LIGHT

6 STRINGS

Bronze

010 014 022W 030 039 047

Loga-Neocor coros para guitarra acustica de 6 Cordas. Tercera Layer. Carga 1 Corda Extra Mil.

6695



CLASSICAL GUITAR NYLON BRONZE 65/35

Projetadas para trazer o maior equilíbrio tonal, sensação tátil suave e a dinâmica que todo violonista procura. Esta linha é feita com nylon cristal que traz agudos mais brilhantes e os bordões possuem cobertura de bronze que deixa o som grave mais direto e encorpado, sem perder o equilíbrio sonoro geral.

CÓDIGO	CALIBRE	TENSÃO	CORDAS
6681	.028 .032 .040 .028 .033 .042	Leve	6
5280	.028 .032 .040 .030 .035 .043	Média c/ Bolinha	6
6682	.028 .032 .040 .029 .035 .043	Média	6
5405	.029 .033 .041 .030 .036 .044	Pesada	6
11000	.029 .033 .041 .030 .036 .044	Pesada c/ Bolinha	6
2405	.029 .033 .041 .030 .036 .044 .058	Pesada	7
5280TP**	.028 .032 .040 .030 .035 .043	Média c/ Bolinha	6



ACOUSTIC GUITAR AÇO BRONZE 85/15

Encordoamentos muito equilibrados com timbre quente e brilho enriquecido. A linha 85/15 traz a matéria-prima mais equilibrada (em questão de durabilidade, conforto e som) dentre as usadas para instrumentos acústicos.

CÓDIGO	CALIBRE	TENSÃO	CORDAS
6684	.009 .012 .015 .025 .035 .045	Extra Light	6
6685	.010 .014 .022w* .030 .039 .047	Light	6
6686	.011 .015 .024w* .032 .042 .052	Custom Light	6
6687	.012 .016 .025w* .032 .042 .054	Medium	6
6688	.010 .014 .023w* .030 .039 .047 .010 .014 .008 .012 .018 .027	Light	12
6685TP**	.010 .014 .022w* .030 .039 .047	Light	6
6686TP**	.011 .015 .024w* .032 .042 .052	Custom Light	6



ACOUSTIC GUITAR PHOSPHOR BRONZE

Maior durabilidade, com mais brilho e conforto. É para isso que a linha Phosphor Bronze foi desenvolvida: para garantir o timbre do seu violão por mais tempo.

CÓDIGO	CALIBRE						TENSÃO	CORDAS
6689	.009	.012	.015	.025	.035	.045	Extra Light	6
6690	.010	.014	.022w*	.030	.039	.047	Light	6
6691	.011	.015	.024w*	.032	.042	.052	Custom Light	6



ACOUSTIC BASS PHOSPHOR BRONZE

Maior durabilidade, com mais brilho e conforto. É para isso que a linha Phosphor Bronze foi desenvolvida: para garantir o timbre do seu baixo por mais tempo.

CÓDIGO	CALIBRE				TENSÃO	CORDAS
6700	.045	.065	.080	.100	Light	4



UKULELE WHITE NYLON

Com o tradicional equilíbrio, nitidez e som quente, os encordoamentos para ukulele da SG trazem uma concepção moderna dentro do som tradicional e tranquilo do instrumento.

CÓDIGO	CALIBRE				TENSÃO	CORDAS
10984	.026	.033	.028	.032	Baritone	4
10982	.024	.033	.040	.029	Concert	4
10981	.026	.032	.040	.026	Soprano	4
10983	.029	.033	.041	.029	Tenor	4



CAVAQUINHO NICKEL WOUND

Pertencente à Linha Brasil, este encordoamento traz uma sonoridade intensa e brilhante. Ideal para músicos que exigem um excelente resultado, sobretudo nos ritmos brasileiros, como o Samba, Chorinho e Pagode.

CÓDIGO	CALIBRE				TENSÃO	CORDAS
5131	.011	.013	.020	.029	Pesada	4



ELECTRIC GUITAR NICKEL WOUND

As SG Electric Guitar são as cordas de guitarra mais versáteis da SG. A combinação de aço revestido em níquel permite um alcance amplo de frequências desde o brilho necessário para os limpos destacados até os graves para bases e distorções pesadas. A linha SG Electric possui a mais vasta opção de calibres e, com certeza, vai atender a todas as necessidades dos guitarristas.

CÓDIGO	CALIBRE						TENSÃO	CORDAS
5145	.009	.011	.016	.024	.032	.042	Extra Light	6
5198	.010	.013	.017	.026	.036	.046	Light	6
5160	.011	.014	.018	.028	.038	.049	Medium	6
6668	.012	.016	.024w*	.032	.042	.052	Heavy	6
5350	.009	.011	.016	.026	.036	.046	Hybrid	6
6666	.010	.013	.017	.028	.038	.049	Hybrid	6
5145TP**	.009	.011	.016	.024	.032	.042	Extra Light	6
5198TP**	.010	.013	.017	.026	.036	.046	Light	6



ELECTRIC BASS NICKEL WOUND

Grandes baixistas procuram consistência, conforto e durabilidade, e foi pensando nisso que a SG desenvolveu esta linha de níquel. Trazendo o máximo de conforto com o equilíbrio que só o níquel da mais alta qualidade pode alcançar, este encordoamento possui um timbre mais encorpado, com médios dinâmicos e percussivos, agudos brilhantes e durabilidade acima da média.

CÓDIGO	CALIBRE						TENSÃO	CORDAS
5107	.040	.060	.075	.095			Extra Light	4
5029	.040	.060	.075	.095	.125		Extra Light	5
5159	.045	.065	.080	.100			Light	4
5270	.045	.065	.080	.100	.130		Light	5
5360	.032	.045	.065	.080	.100	.130	Light	6

GUITARRA

5139	1ª Corda Mi (E) 009 Lisa para Guitarra
5093	1ª Corda Mi (E) 010 Lisa para Guitarra
11007	1ª Corda Mi (E) 011 Lisa para Guitarra
5140	2ª Corda Si (B) 011 Lisa para Guitarra
5094	2ª Corda Si (B) 013 Lisa para Guitarra
5147	3ª Corda Sol (G) 016 Lisa para Guitarra
5095	3ª Corda Sol (G) 017 Lisa para Guitarra
5142	4ª Corda Ré (D) 024 Encapada Níquel para Guitarra
5096	4ª Corda Ré (D) 026 Encapada Níquel para Guitarra
5143	5ª Corda Lá (A) 032 Encapada Níquel para Guitarra
5097	5ª Corda Lá (A) 036 Encapada Níquel para Guitarra
5098	6ª Corda Mi (E) 046 Encapada Níquel para Guitarra

VIOLÃO AÇO

11003	1ª Corda Mi (E) 009 Lisa para Violão Aço
15274	1ª Corda Mi (E) 010 Lisa para Violão Aço
11001	1ª Corda Mi (E) 011 Lisa para Violão Aço
5275	2ª Corda Si (B) 014 Lisa para Violão Aço
11004	3ª Corda Sol (G) 015 Lisa para Violão Aço
5276	3ª Corda Sol (G) 022 Encapada 85/15 Bronze para Violão Aço
11002	3ª Corda Sol (G) 024 Encapada 85/15 Bronze para Violão Aço
5277	4ª Corda Ré (D) 030 Encapada 85/15 Bronze para Violão Aço
5278	5ª Corda Lá (A) 039 Encapada 85/15 Bronze para Violão Aço
5279	6ª Corda Mi (E) 047 Encapada 85/15 Bronze para Violão Aço

VIOLÃO NYLON

5255	1ª Corda Mi (E) 028 Lisa com Bolinha para Violão Nylon
11006	1ª Corda Mi (E) 029 Lisa com Bolinha para Violão Nylon
5054	1ª Corda Mi (E) 029 Lisa para Violão Nylon
5258	4ª Corda Ré (D) 030 Encapada 65/35 Prata com Bolinha para Violão Nylon
5057	4ª Corda Ré (D) 030 Encapada 65/35 Prata para Violão Nylon
6676	7ª Corda 058 Encapada 65/35 Prata para Violão Nylon

CAVAQUINHO

5127	1ª Corda Ré (D) 011 Lisa para Cavaquinho
5129	3ª Corda Sol (G) 013 Encapada Níquel Cromo para Cavaquinho