



| **SÃO GONÇALO**

# SÃO GONÇALO

Os encordoamentos São Gonçalo estão presentes no mercado desde 1945 e entregam ao seu público mais do que simples cordas: entregam a tradição que você confia. A marca carrega em sua história a raiz da música brasileira. Mesmo com toda essa tradição, a São Gonçalo não parou no tempo. Constantes pesquisas sobre novas matérias primas elevam seus atributos.

O maquinário e processo produtivo possuem qualidade elevada comparável a padrões internacionais, tornando a São Gonçalo um produto atual com timbre que encanta músicos há mais de 75 anos.

|                |     |
|----------------|-----|
| VIOLÃO         | 352 |
| VIOLA          | 354 |
| GUITARRA       | 355 |
| CONTRABAIXIO   | 356 |
| CAVAQUINHO     | 357 |
| BANDOLIN       | 358 |
| CORDAS AVULSAS | 359 |



## VIOLÃO NYLON

As cordas São Gonçalo nylon cristal são feitas para oferecer uma performance mais interessante para o violão. Elas possuem bordões em cobre prateado e primas em monofilamento cristal, todos com bolinha. Esses elementos servem para prender as cordas ao instrumento e facilitar a identificação de cada uma delas.

A São Gonçalo surgiu em 1918 e, a partir dela, a Izzo Instrumentos Musicais deu início aos seus serviços, oferecendo cordas de violão de alta qualidade para milhares de músicos do mundo.



| CÓDIGO | DESCRIÇÃO  | MEDIDAS |      |      |      |      |      |
|--------|--|---------|------|------|------|------|------|
| 75     | .029 Nylon Cristal para Violão                           | .029    | .033 | .041 | .030 | .035 | .043 |
| 154    | .029 Nylon Preto para Violão                             | .029    | .033 | .041 | .030 | .035 | .043 |
| 11025  | .028 Nylon Cristal com Bolinha para Violão               | .028    | .032 | .040 | .028 | .033 | .042 |
| 11039  | .028 Nylon Cristal com Bolinha Tensão Média para Violão  | .028    | .032 | .040 | .030 | .035 | .043 |
| 11040  | .029 Nylon Cristal com Bolinha Tensão Pesada para Violão | .029    | .033 | .041 | .030 | .036 | .044 |



## VIOLÃO AÇO

Feito em cobre prateado e aço inox com bolinha, combina a qualidade reconhecida da marca com um ótimo custo benefício.

Essas cordas de aço para violão são recomendadas para quem busca por encordoamento de tensão leve. Dessa forma, conseguem entregar uma boa performance e manter a afinação do instrumento por mais tempo.

A São Gonçalo é uma marca reconhecida no segmento de cordas para violão, presente no mercado desde 1918. Na loja da Izzo Instrumentos musicais você encontra uma grande variedade de encordoamentos São Gonçalo com ótimas condições de compra.

| CÓDIGO | DESCRIÇÃO                              | MEDIDAS |      |       |      |      |      |
|--------|--|---------|------|-------|------|------|------|
| 125    | .011 Aço Prata para Violão             | .011    | .014 | .023  | .030 | .036 | .046 |
| 11024  | .012 Aço Prata com Bolinha para Violão | .012    | .016 | .025W | .032 | .042 | .054 |
| 11038  | .010 Aço Prata com Bolinha para Violão | .010    | .014 | .022W | .030 | .039 | .047 |

## VIOLA

A viola caipira faz parte da história do Brasil, com timbre marcante em diversos gêneros musicais. É um instrumento que chama a atenção pelo seu formato pequeno e sonoridade voltada para o sertanejo raiz. Essas cordas para viola caipira foram desenvolvidas em aço inoxidável com tensão média, com a qualidade reconhecida da São Gonçalo.

Esse encordoamento com bolinha é feito em aço inox e recebe revestimento prateado, para maior durabilidade.

A São Gonçalo surgiu em 1918 e desde então fornece produtos de alta qualidade para músicos de todo Brasil. E na Izzo Instrumentos Musicais você encontra uma grande variedade de encordoamentos São Gonçalo.



| CÓDIGO | DESCRIÇÃO   | MEDIDAS   |
|--------|---|---|
| 137    | Cebolão em Ré (D A F# D A) ou Rio Abaixo (D B G D G)        | .011 .011 .013 .013 .009 .020 .013 .023 .014 .027 |
| 16702  | Cebolão em Mi (E B G# E B) ou Boiadeira/Natural (E B G D A) | .010 .010 .012 .012 .008 .018 .010 .022 .012 .030 |
| 16703  | Cebolão em Ré (D A F# D A) ou Paraguaçu (D B G D A)         | .011 .011 .013 .013 .009 .020 .011 .024 .013 .034 |



## GUITARRA

A tradição da São Gonçalo agora também nas cordas da guitarra. Fabricadas no Brasil, os encordoamentos São Gonçalo são acessíveis e garantem brilho e qualidade no seu som.

| CÓDIGO | DESCRIÇÃO                 | MEDIDAS |      |      |      |      |      |
|--------|---------------------------|---------|------|------|------|------|------|
| 11026  | .009 Níquel para Guitarra | .009    | .011 | .016 | .024 | .032 | .042 |
| 11027  | .010 Níquel para Guitarra | .010    | .013 | .017 | .026 | .036 | .046 |

## CONTRABAIXO

A tradição da São Gonçalo agora também nas cordas eletrificadas do contrabaixo. Fabricadas no Brasil, os encordoamentos São Gonçalo são acessíveis e garantem brilho e qualidade no seu som.



| CÓDIGO | DESCRIÇÃO                       | MEDIDAS |      |      |      |      |
|--------|---------------------------------|---------|------|------|------|------|
| 11028  | .045 Níquel para Baixo 4 Cordas | .045    | .065 | .080 | .100 |      |
| 11029  | .045 Níquel para Baixo 5 Cordas | .045    | .065 | .080 | .100 | .130 |



## CAVAQUINHO

Esse encordoamento em aço inoxidável com bolinha é revestido com níquel, possui tensão média, além de afinação precisa e durável, mantendo o sustain por mais tempo. Essa corda de cavaquinho com bolinha é indicada para músicos iniciantes que precisam trocar as cordas do cavaquinho e não querem se perder na hora de fazer a substituição do encordoamento.

| CÓDIGO | DESCRIÇÃO                           | MEDIDAS |      |      |      |
|--------|-------------------------------------|---------|------|------|------|
| 131    | .011 Níquel com Bolinha para Cavaco | .011    | .013 | .020 | .029 |

# SÃO GONÇALO

ENCORDOAMENTOS  
**BANDOLIN**

## BANDOLIN

Encordoamento de tensão média em aço inoxidável e revestimento de cobre prateado com afinação precisa e durável. É a São Gonçalo figurando em todos os instrumentos de corda.



| CÓDIGO | DESCRIÇÃO                      | MEDIDAS                                 |
|--------|--------------------------------|---|
| 136    | .011 para Bandolim São Gonçalo | .011 .011 .014 .014 .023 .023 .035 .035 |

## VIOLÃO AÇO

|       |  |
|-------|--|
| 11030 | 1ª Corda Mi (E) 010 Lisa com Bolinha para Violão Aço                     |
| 119   | 1ª Corda Mi (E) 011 Lisa para Violão Aço                                 |
| 120   | 2ª Corda Si (B) 014 Lisa para Violão Aço                                 |
| 121   | 3ª Corda Sol (G) 023 Encapada Cobre para Violão Aço                      |
| 11031 | 3ª Corda Sol (G) 022 Encapada Cobre Prateado com Bolinha para Violão Aço |
| 122   | 4ª Corda Ré (D) 030 Encapada Cobre Prateado para Violão Aço              |
| 123   | 5ª Corda Lá (A) 036 Encapada Cobre Prateado para Violão Aço              |
| 124   | 6ª Corda Mi (E) 046 Encapada Cobre Prateado para Violão Aço              |

## VIOLÃO NYLON

|       |   |
|-------|---|
| 11035 | 1ª Corda Mi (E) 028 Lisa Cristal com Bolinha para Violão Nylon      |
| 11036 | 1ª Corda Mi (E) 029 Lisa Cristal com Bolinha para Violão Nylon      |
| 54    | 1ª Corda Mi (E) 029 Lisa Cristal para Violão Nylon                  |
| 55    | 2ª Corda Si (B) 033 Lisa Cristal para Violão Nylon                  |
| 56    | 3ª Corda Sol (G) 041 Lisa Cristal para Violão Nylon                 |
| 57    | 4ª Corda Ré (D) 030 Encapada Prateada para Violão Nylon             |
| 11034 | 4ª Corda Ré (D) 030 Encapada Prateada com Bolinha para Violão Nylon |
| 11033 | 4ª Corda Ré (D) 028 Encapada Prateada com Bolinha para Violão Nylon |
| 58    | 5ª Corda Lá (A) 035 Encapada Prateada para Violão Nylon             |
| 59    | 6ª Corda Mi (E) 043 Encapada Prateada para Violão Nylon             |

## CAVAQUINHO

|     |  |
|-----|--|
| 127 | 1ª Corda Ré (D) 011 Lisa para Cavaquinho                   |
| 128 | 2ª Corda Si (B) 013 Lisa para Cavaquinho                   |
| 129 | 3ª Corda G (Sol) 020 Encapada Níquel Cromo para Cavaquinho |
| 130 | 4ª Corda Ré (D) 029 Encapada Níquel Cromo para Cavaquinho  |

## VIOLA

|     |   |
|-----|---|
| 372 | 3ª Corda Fá (F) 020 Encapada Cobre para Viola |
|-----|---|

## BAIXO

|       |   |
|-------|---|
| 11037 | 1ª Corda Sol (G) 045 Encapada Níquel para Baixo |
|-------|---|